

縄文女子 の 妄想トーク

今回の妄想トークのメンバーは…



20年前から北海道の縄文PRに力を注ぐ、縄文沼の女神様



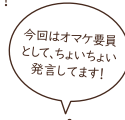
縄文人の技に感動し、縄文愛に目覚め、現在布教(普及)活動中 No BEER No LIFE !!



縄文とカエルをこよなく愛し、オリジナルグッズ販売やイベント主催などで大活躍



縄文大好きな2児の母身近などところに縄文を見つけては日々親子で楽しんでいる



今回はオマケ要員として、ちよいちよい発言します!

オマケのドニワ女子

縄文人にとっての「いのち」

前回はストーンサークルに関連して、縄文人の出会い、恋愛、出産のことを妄想したけど、今回はその続き、特に「いのち」について妄想していきますよ!

当時は、毎日の暮らしの中で、病気にかかったり、野山でけがをしたり、獣に襲われることもあったわよね。

自然災害だってあるし。この時代の子供たちが無事に大人になるのは、すごく大変なことだったんじゃないかしら。

今みたいな医療もないしね…。

土偶って、最初は単純に「カワイイ!」って軽い気持ちで見てたけど、最近はずっと切実なメッセージが込められていたのかもって考えちゃうわよね。

土偶や土器…、遺跡には「いのち」にかかわるいろんなモノがあったわね。

あのお乳を飲ませている土偶にはグツときたよ(p2)。赤ちゃんの優しい抱き方! 母親のあふれる愛情を感じるわ。

前回「健康なお母さんは授乳係だったかも…」ってトークしたけれど、その説もほんとにあるみたいよ。

え! 私たちってばすごい妄想力! 確かに大きなおっぱいの土偶たくさんあるよね。うらやましい…。



岩手県一戸町の「縄文ぼいん」(p2)。ぼいんはおっぱいたくさん出る母の印! 名付け親さんのセンスがサイコーよね!



それに今のところの日本最古の土偶もおっぱいだよ!



おっぱい大事~!!!



出産シーンの土器もすごいよね (p2)。赤ちゃんが「こんにちは」って出てくる瞬間の誕生の喜びが伝わってくるわよね。



一方で亡くなった時の悲しみも…。



亡くなった子の足形をつけた「足形付土版」(p2)を、その後家の中につるしてずっと一緒に暮らしていたって話、何度聞いても思わず涙がでちゃう!



高砂貝塚のお墓からは、妊婦さんとお腹の中の赤ちゃんの小さな骨も一緒に見つかったの(p2)。普通のお墓と比べてとても丁寧に埋葬されていたらしいわ。悲しみの大きさが伝わるわね。



子供を大切に思う気持ちって、今も昔も変わらないのね…。



今以上に切実だったのかも。小さなムラでは、一人でも多くの子供たちがしっかり成長して、そのムラを守り繋いでいくという責任があったんじゃないかしら。

Birth 誕生

のよろこび

産まれる…



母



子供

顔面把手付深鉢 (出産土器)

山梨県北杜市津金御所前遺跡 出土
山梨県北杜市郷土資料館 所蔵
口縁に母親、胸部に誕生の瞬間の赤ちゃん

子抱き土偶

東京都八王子市宮田遺跡 出土
国立歴史民俗博物館 所蔵
横座りをして赤ちゃんに授乳している姿

土偶

北海道千歳市美々4遺跡 出土
北海道埋蔵文化財センター 所蔵
乳房と下腹部にふくらみがあり、妊婦の姿ではないかとされています。
お墓の上につぶせの状態出土しました。

Death 死 のかなしみ



胎児の骨

妊婦と胎児の骨 (レプリカ)

北海道洞爺湖町高砂貝塚 出土
入江高砂貝塚館 所蔵
妊娠中の女性と胎児の骨と一緒に丁寧に埋葬されていました。

足形付土版

北海道函館市堀ノ島遺跡 出土
函館市縄文文化交流センター 所蔵
親のお墓から出土しました。
亡くなった子供の足形をとり、住まいに吊るしていたといわれています。